

Θανάσης Κ. Παππάς

Θεσσαλονίκη 10-10-2007

αρχιτέκτων

ΣΚΕΨΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟ ΤΗΣ ΜΟΝΙΜΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ του ΤΕΕ/ΤΚΜ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ 2007-2010

A-ΓΕΝΙΚΑ

Με βάση τον προγραμματισμό δράσεων της Δ.Ε. του ΤΕΕ/ΤΚΜ και έχοντας υπόψιν το γνωστικό αντικείμενο της Μ.Ε. πρέπει να τεθούν οι προγραμματικοί στόχοι, για την επόμενη τριετία, που να ανταποκρίνονται και ταυτόχρονα να εκφράζουν την αρχιτεκτονική κοινότητα. Η συνεργασία και εξειδίκευση κοινών δράσεων με τον Σύλλογο Αρχιτεκτόνων Θεσσαλονίκης, την Σχολή Αρχιτεκτόνων, το Ελληνικό Ινστιτούτο, το Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου, το Ελληνικό Τμήμα της UIA πρέπει να αποτελέσει θεμελιώδη συνισταμένη του προγραμματισμού μας. Αυτή η υπόμνηση πρέπει να λάβει μόνιμο χαρακτήρα και η συγκρότηση ενός παρατηρητηρίου συνεργασίας κι διαβούλευσης κρίνεται χρήσιμο, για την ενθάρρυνση κοινών πρωτοβουλιών.

Η ένωση δυνάμεων θα δώσει ώθηση στην ανάπτυξη πρωτοβουλιών κι δραστηριοτήτων, κάτι που είναι και ο επιδιωκόμενος σκοπός του ΤΕΕ/ΤΚΜ.

Από την άλλη πλευρά οι δράσεις της Μ.Ε. πρέπει να έχουν συνέχεια και κυρίως να δημιουργηθούν προϋποθέσεις για υλοποίηση μόνιμων θεσμών που αναντίρρητα και δεσμευτικά θα ακολουθούνται στο μέλλον. Είναι άλλωστε γνωστό ότι ξεπερνούμε εύκολα αξιόλογες δράσεις –πρωτοβουλίες στο βωμό των εφήμερων σκοπιμοτήτων.

Η παρουσίαση των δραστηριοτήτων της ΜΕ πρέπει να είναι συνεχής και πλήρης στο site του ΤΕΕ/ΤΚΜ. Ο προγραμματισμός, ο απολογισμός, η σύνθεση της επιτροπής, η σύνοψη των εκδηλώσεων κι των Ο.Ε. πρέπει αναλυτικά – ανά τριετία- να παραμένουν στο site και να είναι στην διάθεση των ενδιαφερομένων.

Προς αυτή την κατεύθυνση πρέπει να υπάρξουν εξειδικεύσεις από την Μ.Ε. Είναι όμως εμφανές ότι η επιστημονική και τεχνική παρακολούθηση αναφέρεται στην γραμματειακή υποστήριξη της Μ.Ε. η οποία πρέπει να τύχει καλύτερης αποζημίωσης ,θέμα που διαβιβάζεται ως αίτημα στην Δ.Ε. και τον Πρόεδρο.

B- ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ

Η άσκηση της αρχιτεκτονικής στη Χώρα, σε συνδυασμό με την όποια αναγνώριση των πραγματικών χαρακτηριστικών του αρχιτεκτονικού επαγγέλματος, πρέπει να ληφθούν υπόψιν τόσο για την προβολή του έργου των αρχιτεκτόνων όσο και για τον αντίκτυπο που έχει στην πολιτιστική και κοινωνική ζωή ,καθώς οι αρχιτεκτονικές υπηρεσίες καθορίζουν την ποιότητα του δομημένου περιβάλλοντος.

Θανάσης Κ. Παππάς ● αρχιτέκτων

Μουσών 54 ● 546 34 Άνω Πόλη - Θεσ/νίκη ● ΤΗΛ 2310/968045 – 2310/729 295● FAX 2310/213032 – 2310/729279

E- mail : info@a-pappas.gr pappas@menemeni.gr

SITE : www.a-pappas.gr

Στο πλαίσιο αυτό διακρίνονται τρία(3) επίπεδα ανάγνωσης-αναφοράς κι καθορισμού δράσεων για την Μ.Ε:

1- ΠΟΛΙΤΙΚΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ ΤΟΥ ΑΣΤΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ

Οι ασύνδετες πολιτικές και οι αποσπασματικές επιλογές οδηγούν αναπότρεπτα στην καθολική οικοπεδοποίηση και τσιμεντοποίηση των ελεύθερων χώρων.

Η απαξίωση των αξιόλογων δειγμάτων αρχιτεκτονικής παρέμβασης και η "αξιοποίησή τους" αποτελούν σαφές δείγμα αναποτελεσματικών και ασύνδετων πολιτικών.

Οι αναχρονιστικές στρεβλώσεις στο δημόσιο χώρο επιτείνονται με την εξακολουθητική πίεση του ιδιωτικού. Αναδεικνύεται επομένως το πρόβλημα της διαχείρισης μιας αστικής και μητροπολιτικής στρατηγικής.

Το μέλλον των πόλεων και η αναζήτηση επιλύσεων για τα μείζονα θέματα μητροπολιτικής διαχείρισης είναι στο προσκήνιο.

Στόχος επομένως πρέπει να είναι η προστασία και ανάδειξη των δημοσίων χώρων, η επαναθεώρηση στρατηγικών για την διαφύλαξη της αρχιτεκτονικής και πολιτιστικής κληρονομιάς, των δημοσίων χώρων και την διασφάλιση του δημοσίου συμφέροντος, μέσα από ολοκληρωμένες παρεμβάσεις, για μια βιώσιμη ανάπτυξη και αναβάθμιση των αστικών τόπων.

Ταυτόχρονα πρέπει να αποτελέσει προτεραιότητα η ανάπτυξη πολιτικών για την κοινή πολιτιστική κληρονομιά-φυσική κι αρχιτεκτονική-και να εξειδικευτούν μέτρα και δράσεις ούτως ώστε οι τοπικοί φορείς να αναλάβουν συγκεκριμένες ενέργειες για την αξιοποίηση, για την διατήρηση της αρχιτεκτονικής κληρονομιάς.

Οι ενέργειες αυτές και μέτρα όπως:

-για την συστηματική μελέτη του χώρου της υπαίθρου και των παράκτιων περιοχών

-για την επεξεργασία του νομικού πλαισίου για την προστασία της αρχιτεκτονικής κληρονομιάς

-για την δέσμευση πόρων και χρηματοδότηση σχεδίων υλοποίησης εργασιών αναστήλωσης

-για την αποκατάσταση της πρωτογενούς αρχιτεκτονικής μορφής, σε παραδοσιακούς οικισμούς

-για την κατάρτιση των επαγγελματιών, που ασχολούνται με την αρχιτεκτονική,

είναι μέτρα πολιτικής για τους αρχιτέκτονες, τα οποία πρέπει να τύχουν περαιτέρω επεξεργασιών και να υποβληθούν στις κεντρικές κι περιφερειακές αρχές για υιοθέτηση κι υλοποίηση, με αντίστοιχη χρηματοδοτική δέσμευση.

ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΜΕΤΡΩΝ

- Κύκλος εκδηλώσεων

- Ποια αρχιτεκτονική για την “νέα” πόλη
- Όψεις αρχιτεκτονικών πολιτικών, στην πόλη
- Πόλη- πράσινο. Αξιοποίηση εργασίας-έρευνας της Ο.Ε. αναφορικά με την “συνθετική διαχείριση αστικού πρασίνου.

Εορτασμός Ευρωπαϊκής ημέρας πάρκων (24 Μαΐου)

- Παραδοσιακός οικισμός Άνω πόλης. Οριοθέτηση πλαισίου αναβάθμισης και διατύπωση στόχων για εξυγίανση και λειτουργική βελτίωση. Εφαρμογές ρυμοτομικού σχεδίου κι αξιολόγηση οικιστικού αποθέματος. Λειτουργία ΕΠΑΕ κι αντιστοίχιση με τις εφαρμογές.
- Ιστορικός τόπος στην κεντρική Θεσσαλονίκη. Πολιτικές προστασίας- ανάδειξης- διαχείρισης. Εθνική και διεθνής εμπειρία κι εφαρμογές.
- Μνημεία-Μητρώο. Ένταξη στις ανάγκες της πόλης. Θέματα χρήσης κι επανάχρησης.
- Αστικός εξοπλισμός πόλης. Θεσμικό πλαίσιο .Εικαστικά έργα σε κτίρια και δημόσιους χώρους. Θέματα αισθητικής αναβάθμισης
- Αστικές οχλήσεις-πορίσματα των Ο.Ε- νέες επεξεργασίες

Παγκοσμία ημέρα Περιβάλλοντος (5 Ιουνίου)

Προγραμματισμός δράσεων. Συμμετοχή στις πρωτοβουλίες του ΤΕΕ/ΤΚΜ

- Ανάκτηση δημοσίου χώρου-σχεδιασμός

ΕΚΔΗΛΩΣΗ για τον δημόσιο χώρο + σύσταση Ο.Ε

(Με βάση την εκτίμηση ότι παρατηρείται συνολική υποβάθμιση αναφορικά με :

- 1-την έλλειψη οργανωμένων πάρκων και δικτύων πρασίνου
- 2-την παρεμπόδιση διελεύσεων και υπαιθρίων συλλογικών δραστηριοτήτων
- 3-την προϊούσα εμπορευματοποίηση και την καταλυτική “κουλτούρα” του αυτοκινήτου
- 4-τον ελάχιστο σχεδιασμό δημοσίων χώρων, μέσα από τον θεσμό των αρχιτεκτονικών διαγωνισμών και την εν συνεχεία αλλοίωση τους από τους δημοσίους Φορείς και έχοντας κατά νου την κρατούσα άποψη ότι οι δημόσιοι οργανισμοί επιδεικνύουν ανικανότητα στο να διαχειριστούν μια αστική /μητροπολιτική στρατηγική και ότι υπάρχει κρίσιμη έλλειψη κι ανησυχητική υποβάθμιση δημοσίων χώρων στην πόλη, *συνάγεται ότι υφίσταται επείγουσα ανάγκη για επεξεργασία των παραπάνω δεδομένων, που συνθέτουν την σημερινή εικόνα και για αναζήτηση για νέες θεωρήσεις και στρατηγικές που πρέπει να αναδειχθούν για τον δημόσιο χώρο.*

Κί αυτό λαμβάνοντας υπόψη τα μεταναστευτικά ρεύματα, την ραγδαία αύξηση των μετακινήσεων, τα νέα έργα- υποδομές, την διασπορά των εμπορικών κέντρων, τις μεταβολές στην εργασία και την αναψυχή, την όξυνση των κοινωνικών ανισοτήτων και την περιθωριοποίηση ομάδων πληθυσμού.)

-Παρακολούθηση κι αξιολόγηση ενεργειών –δράσεων των Φορέων της πόλης (Κεραμεία και Μύλοι ΑΛΛΑΤΙΝΗ, Άγιος Στυλιανός, Δικαστικό Μέγαρο κι επέκταση στην ζώνη του ΟΛΘ, Διατηρητέα, αστικές οχλήσεις, μεγάλα οδικά έργα ...)

2- ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ- ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ ΤΗΣ ΚΟΙΝΗΣ ΓΝΩΜΗΣ, ΤΩΝ ΠΟΛΙΤΩΝ.

Η αξία της ποιοτικής αρχιτεκτονικής και η δημιουργία μιας νέας σχέσης μεταξύ πολιτείας/ πολιτών και αρχιτεκτόνων με στόχο την αναζωογόνηση της αρχιτεκτονικής αποτελεί την πλατφόρμα για :

- Την ευαισθητοποίηση των πολιτών για την πολιτιστική σημασία της αρχιτεκτονικής
- Την κατανόηση της ανάγκης για τη βελτίωση του αστικού περιβάλλοντος
- Τη διάδοση και παρουσία της ελληνικής αρχιτεκτονικής δραστηριότητας στον ευρωπαϊκό και διεθνή χώρο.

ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΜΕΤΡΩΝ

-Αρχιτεκτονική και σινεμά

Αρχιτεκτονική και πόλη

Τ.Υ και προβολή αρχιτεκτόνων-Μονογραφίες

-Πρόγραμμα ενημέρωσης κοινής γνώμης

Διεθνής ημέρα αρχιτεκτονικής(1^η Οκτωβρίου)

(Σημειώνεται ότι η UIA έχει θέσει σε εφαρμογή την ανάπτυξη του θέματος "Αρχιτεκτονική που εκπέμπει μηδενικούς ρύπους CO2, με εργαλεία την εφαρμογή οικολογικών προδιαγραφών στον αρχιτεκτονικό σχεδιασμό, στην κατασκευή- συντήρηση κτιρίων και πόλεων. Επιδιωκόμενος στόχος είναι η μαζική κινητοποίηση των αρχιτεκτόνων του πλανήτη ,για επείγουσα δράση ενάντια στην σημερινή περιβαλλοντική εικόνα του πλανήτη.)

-Εκδηλώσεις κι επισκέψεις σε αξιόλογα κτίρια και διαδρομές

Χάραξη διαδρομής αρχιτεκτονικών αναζητήσεων

-Πρόγραμμα σχολείων/ Φορέων. Εξειδίκευση και μονιμότητα στις συνεργασίες

-Εκδηλώσεις σε πόλεις της Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας.

3- ΠΡΟΒΟΛΗ ΤΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ-ΘΕΣΜΟΘΕΤΗΣΗ ΔΡΑΣΕΩΝ ΔΙΑΧΡΟΝΙΚΟΥ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ

Η διατύπωση και υλοποίηση του σχεδιασμού για:

-την προβολή της αρχιτεκτονικής δημιουργίας και του έργου των αρχιτεκτόνων. Την πραγματοποίηση διαλέξεων - ομιλιών για σημαντικά θέματα όπως:

- ✓ για την εποπτεία της τρέχουσας αρχιτεκτονικής
- ✓ για τις νέες τάσεις και τις δημιουργίες αρχιτεκτόνων στον κόσμο

-την πραγματοποίηση εκδηλώσεων αρχιτεκτονικής και την εποπτεία του θεσμού των αρχιτεκτονικών διαγωνισμών

-την υλοποίηση της έκθεσης αρχιτεκτονικού έργου(που θεσμοθετήθηκε και υλοποιείται από τον Σύλλογο Αρχιτεκτόνων Θεσσαλονίκης)

δίδει την δυνατότητα στοιχειοθέτησης δράσεων μόνιμου χαρακτήρα.

ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΜΕΤΡΩΝ

- Προβολή αρχιτεκτονικής δημιουργίας

Εκδηλώσεις-διαλέξεις αρχιτεκτόνων

Συνέχιση των προγραμματισμένων διαλέξεων αρχιτεκτόνων

- Ξένοι αρχιτέκτονες στην Ελλάδα

- Έλληνες αρχιτέκτονες στο εξωτερικό

- Παρουσίαση ιδιαίτερου έργου αρχιτεκτόνων(π.χ. Μ. Κορρές)

-Τύπος- Εκδόσεις-Αρχιτεκτονική

Ανάπτυξη συνεργασίας με εκδοτικούς οίκους, δημιουργούς, Φορείς

-Αρχιτεκτονικοί διαγωνισμοί κι εκθέσεις αρχιτεκτονικών διαγωνισμών στην Β. Ελλάδα

(Η αναζωογόνηση του θεσμού των Πανελληνίων Αρχιτεκτονικών Διαγωνισμών, καθώς πρέπει να εκδοθεί απόφαση Υπουργού ΠΕ.ΧΩ.ΔΕ. (σύμφωνα με το άρθρο 5 παρ.6 Ν 3316/05), για τις περιπτώσεις των δημοσίων παρεμβάσεων που θα είναι υποχρεωτική η διενέργεια αρχιτεκτονικού διαγωνισμού εκ μέρους των φορέων του δημοσίου συμφέροντος είναι κυρίαρχο θέμα.)

Θεσμικό πλαίσιο- εφαρμογές-αναβάθμιση θεσμικού πλαισίου

- Παγκόσμια ημέρα αρχιτεκτονικής

Διοργάνωση δράσεων

Ειδική επεξεργασία-Ο.Ε.

- Κέντρο αρχιτεκτονικής στην Χώρα και στην Θεσσαλονίκη.

(δημιουργία χώρων για την αρχιτεκτονική, στις μεγάλες πόλεις με στόχο την προβολή της αρχιτεκτονικής δημιουργίας, την ίδρυση μουσείου πόλης - κέντρου αρχιτεκτονικής, την πραγματοποίηση εκδηλώσεων, διαλέξεων ευαισθητοποίησης της κοινής γνώμης για την αρχιτεκτονική) .

Η Ευρωπαϊκή εμπειρία

Αναστήλωση του αιτήματος

Ίδρυση /λειτουργία κέντρου αρχιτεκτονικής στην Θεσσαλονίκη. Χώρος αρχιτεκτονικής για εκθέσεις-εκδηλώσεις. Μουσείο αρχιτεκτονικής-βιβλιοθήκη. Συγκέντρωση μακετών-Ανάγλυφο της πόλης.

-Οδηγός αρχιτεκτονικής για την Θεσσαλονίκη.

Επεξεργασία και συγκρότηση ειδικής Ο.Ε. για την έρευνα και στοιχειοθέτηση δεδομένων, ώστε να υπάρξει οδηγός πόλης- αρχιτεκτονικού ενδιαφέροντος, για την Θεσσαλονίκη.

ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ 1^η ΠΕΡΙΟΔΟΣ 11^{ος} 2007 - 10^{ος} 2008.

I. Έκθεση ΣΥΝΑΘΡΟΙΣΕΙΣ

Προετοιμασία και διοργάνωση της έκθεσης

Εξεύρεση χορηγών

Χρόνος και τόπος εκδήλωσης

Έκδοση καταλόγου

Ο.Ε.

Αθηνάιδου Γιώτα, Βυζοβίτη Σοφία, Καραόγλου Βαρβάρα, Σπηλιώτη Χριστίνα

II. ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

▶ Διαλέξεις αρχιτεκτόνων- 1^{ος} κύκλος

Οριστικοποίηση κριτηρίων-Πίνακας κι χρονικός προγραμματισμός

Διευθέτηση για μόνιμο χώρο εκδηλώσεων

Οργανωτική προετοιμασία

▶ Διαλέξεις MEGARON PLUS

Συνεργασία με Μέγαρο Θεσσαλονίκης

Ουσιαστική συνεργασία με ομάδα προετοιμασίας-διοργάνωσης εκδηλώσεων στην Αθήνα.

▶ Προβολή έργου Φορέων αρχιτεκτονικής- Συνεργασία-Εκδηλώσεις

Μπιενάλε νέων αρχιτεκτόνων-ΕΙΑ

Τριενάλε –KAM

Διαγωνισμός για φυσικές καταστροφές-UIA

▶ Τύπος-Εκδόσεις Αρχιτεκτονική

Προετοιμασία κοινών εκδηλώσεων

Ο.Ε.

III. ΔΗΜΟΣΙΟΣ ΧΩΡΟΣ-ΑΣΤΙΚΕΣ ΟΧΛΗΣΕΙΣ- ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ-ΝΕΑ ΔΕΔΟΜΕΝΑ-ΝΕΕΣ ΘΕΩΡΗΣΕΙΣ

► Αστικές οχλήσεις

Δεδομένα-πορίσματα των Ο.Ε- Κωδικοποίηση

Διατύπωση ολοκληρωμένων παρεμβάσεων

Προγραμματισμός δράσεων-εκδηλώσεων

► Διαχείριση δημοσίων χώρων. Προς μια νέα αστική/ μητροπολιτική στρατηγική.

Διοργάνωση ημερίδας

► Πόλη-πράσινο

Συμπεράσματα της Ο.Ε.

Προβολή –Δημοσιοποίηση- Εκδηλώσεις

► Αστικός εξοπλισμός πόλης

Θεσμικό πλαίσιο-Προτάσεις

Εικαστικά έργα σε κτίρια και δημόσιους χώρους

Θέματα αισθητικής αναβάθμισης-Προτάσεις.

Ο.Ε.

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΑΝΑΦΟΡΑΣ

1- Ευρωπαϊκή ημέρα πάρκων-24Μαΐου

2- Παγκόσμια ημέρα περιβάλλοντος-5Ιουνίου

IV.ΔΙΑΤΗΡΗΤΕΑ ΚΤΙΡΙΑ-ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ ΣΥΝΟΛΑ ΚΑΙ ΟΙΚΙΣΜΟΙ.

► Κωδικοποίηση νόμων κι διατάξεων για :

-διατηρητέα και παραδοσιακούς οικισμούς

-έκδοση οικοδομικών αδειών-εγκρίσεων

-τυποποίηση-προτυποποίηση διαδικασιών

-μητρώο μνημείων

Ο.Ε.

► Παραδοσιακός Οικισμός Άνω Πόλης

-οριοθέτηση πλαισίου αναβάθμισης

-διατύπωση στόχων για λειτουργική βελτίωση κι εξυγίανση

-εφαρμογές ρυμοτομικού σχεδίου και αξιολόγηση οικιστικού αποθέματος

-λειτουργία των ΕΠΑΕ και αντιστοιχία με τις εφαρμογές

Ο.Ε.

V.ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΚΑΙ ΠΟΛΗ.

► Διαδρομές στην άγνωστη πόλη

Η αρχιτεκτονική του παρελθόντος στην πόλη. Ανάδειξη, προβολή αρχιτεκτονημάτων, αρχιτεκτονικών περιπάτων.

Χάραξη διαδρομής αρχιτεκτονικών αναζητήσεων. Δημιουργία έντυπου-ενημερωτικού υλικού

Συνεργασία με Φορείς άλλων πόλεων. Συνεργασία με τους τοπικούς Φορείς

Εκδηλώσεις και πρόγραμμα επισκέψεων. Συνεργασία με ειδικές κατηγορίες (σχολεία κ.α.)

Ο.Ε.

► Οδηγός αρχιτεκτονικής για την πόλη της Θεσσαλονίκης

Επεξεργασία και έρευνα στοιχειοθέτηση δεδομένων, ώστε να εκδοθεί οδηγός πόλης

Ο.Ε.

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΑΝΑΦΟΡΑΣ

1-Διεθνής ημέρα αρχιτεκτονικής-1 Οκτωβρίου

VI. ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ ΣΕΜΙΝΑΡΙΩΝ-ΔΙΑΛΕΞΕΩΝ ΓΙΑ ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ.

Προετοιμασία και διοργάνωση ειδικών σεμιναρίων

Προγραμματισμός

Θεματολογία:

- 1- Βιοκλιματική αρχιτεκτονική
- 2- Σχεδιασμός για προσπελασιμότητα - ΑΜΕΑ
- 3- Θέματα φωτισμού κτιρίων-δημοσίων χώρων
- 4- Ιστορικός τόπος –Διατηρητέα
- 5- Ελληνική πλατφόρμα έρευνας και τεχνολογίας, για την κατασκευή
Ενεργοβόρα κτίρια- κτίρια με ταυτότητα
Αειφόρος κατασκευή
Πράσινη βίβλος για ενεργειακή πολιτική
Ενεργειακός σχεδιασμός κτιρίων

Ο.Ε.