

Ματσοβίτς 11/01/1988

Οι νέοι και τα προβλήματα τους

Με όλα τα δυσάρεστα συνεπακόλουθα από αυτήν

ΜΕΓΑΛΗ ΕΙΝΑΙ Η ΑΝΕΡΓΙΑ ΤΩΝ ΝΕΩΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ

Εξακολουθεί όμως να αυξάνεται ο αριθμός των διπλωματούχων. Η πτώση της οικοδομικής δραστηριότητας και η χρεοκοπία των μικροεργαλείων

Το πούλημα της υπογραφής, τὰ εικονικά ποσοστά γιά μελέτες πού κατορθώνουν νά πάρουν υπεργολαβικά άπό μεγάλα τεχνικά γραφεία είναι μερικά άπό τὰ προβλήματα που αντιμετώπιζουν οί νέοι αρχιτέκτονες. Η πτώση της οικοδομικής δραστηριότητας και ή άνεργία όλων των εξαρτόμενων άπό τήν οικοδομή κλάδων πλήττει καίρια τούς αρχιτέκτονες και ιδιαίτερα τούς νέους πού δέν είναι γνωστοί και προσπαθούν νά κάνουν τὰ πρώτα τους δήματα σέ μιά ήδη κορεσμένη άγορά εργασίας.

Παρόλο όμως ότι ή άνεργία πλήττει τόν κλάδο, οί αρχιτέκτονες και οί ύποψήφιοι των αρχιτεκτονικών τιμημάτων των σχολών της χώρας μας και τού έξωτερικού, αúδάνονται συνεχώς. Μή βρίσκοντας όμως διέξοδο στον κατασκευαστικό τομέα, στρέφονται σέ άλλες εúδιάμεσες λύσεις και οί περισσότεροι παραπαίουν και έτεροασχολούνται.

Τήν επαγγελματική κρίση πού διέρχεται ο κλάδος, ο συνδικαλιστικός έπρόσωπος τού συλλόγου αρχιτεκτόνων κ. Θ. Παπός, τήν χαρακτηρίζει χρόνια.

«Κύριο χαρακτηριστικό άποτέλεσμα ή πτώση κατασκευής κατοικιών. Μεταξύ τού 1979 και 1982, μείωθηκε ή οικοδομική δραστηριότητα στή χώρα κατά 43.000.000 τετραγωνικά μέτρα. Παρόμοια αúτης τής κατάστασης είναι τὰ έξής: Η μαζική άνεργία στους οικοδόμους, ή άνεργία και ή ύποαασχόληση των μηχανικών. Η χρεοκοπία των μικροεργολάβων και των κατασκευαστικών επιχείρήσεων, μικρών και μεγάλων. Από τό 1979 έως τό 1982 είχαμε 35% αύξηση στις πτωχεύσεις στον τομέα των κατασκευών.

«Τό 80% άφορούσε πτωχεύσεις επιχειρήσεων στην Αθήνα και στον Πειραιά και 10% στην Θεσσαλονίκη και τό ύπόλοιπο 10% στις άλλες μεγάλες πόλεις. Η πτώση των πωλήσεων των διαμερισμάτων. Η αύξηση των τιμών των διαμερισμάτων, παράλλη τήν άδυναμία πώλησής τους μέ τήν άνοδο στις τιμές γής μέ τήν άνοδο στα νοίκια. Ο γενικός δείκτης τιμών ύλικών κατασκευής νέων κτιρίων και κατασκευών αύξήθηκε τον Ιανουάριο τού 1984 κατά 22,4% σέ σχέση μέ τόν αντίστοιχο μήνα τού προηγούμενου χρόνου.

ΥΠΟΒΑΘΜΙΣΗ ΤΗΣ ΖΩΗΣ

Χαρακτηριστικό κεφαλαιώδους σημασίας γενικότερα άποτέλεσμα, ή χρεοκοπία τού ίδιου τού τρόπου παραγωγής τού δομημένου περιβάλλοντος μέ κύρια χαρακτηριστικά:

Τήν ύποβάθμιση τής ποιότητας ζωής, τήν άναρχη και αúθαιρτη δόμηση, τόν άνυπαρκτο κοινωνικό έξοπλισμό και τήν έλλειψη πολεοδομικού και χωροταξικού σχεδιασμού.

Σχετικά μέ τὰ προβλήματα των νέων αρχιτεκτόνων, ο κ. Παπός τόνισε, ότι έκτός άπό τήν έλλειψη συλλογικών συμβάσεων γιά όσους νέους προσλαμβάνονται σέ μεγάλα γραφεία, τὰ νέα φορολογικά μέτρα, πλήττουν τούς αρχιτέκτονες, πού πρωτοεσέρχονται στήν άγορά εργασίας.

Ισάνια οί αρχιτέκτονες δηλώνουν ότι είναι άνεργοι και αúτο συμβαίνει γιατί τότε μειώνουν τς πιθανότητες τους νά δουν δουλειά.

Συνήθως μέ άρκετές θυσίες άνοίγουν κάποιο γραφείο όπου ύποαασχολούνται άν κατορθώσουν νά πάρουν κάποιες δουλειές. Όμως, μέ βάση τὰ νέα φορολογικά μέτρα, άφείλουν νά προσληφώσουν φόρο γιά εισόδημα 670.000 δραχμών.

Σάν λύση στο επαγγελματικό πρόβλημα των αρχιτεκτόνων, ο κ. Παπός άνέφερε τὰ έξής πού ο σύλλογος τού κλάδου προτείνει μέ τήν ένεργοποίηση τού δημόσιου τομέα:

«Γιά τήν ύλοποίηση και έφαρμογή της «οικιστικής» άνασυγκρότησης των πόλεων, πρέπει νά άπαιτηθεί μεγάλη προσπάθεια. Αúτη ή προσπάθεια πρέπει νά πληρεί τς ακόλουθες προϋποθέσεις:

«Αποδέσμευση οικονομικών πόρων άπό τόν κρατικό προϋπολογισμό. Σωστή χωροταξική κατανομή των οικονομικών έπιδοτήσεων τού κράτους και προγραμματισμός των έργων. Δημιουργία ένας πλαισίου πολεοδομικών και στεγαστικών προτύπων. Δημιουργία τού πολυσυúτημένου έθνικού κτηματολόγιου, πού έ αποτελείσει τήν βάση γιά τήν άσκηση σωστής πολιτικής της. Ούσιαστική άποκέντρωση.

«Και αúτη ή προσπάθεια νά στοχεύει μέσω της ούσιαστικής ένεργοποίησης όλων των άρμόδιων φορέων θήμα τó θήμα στο δύναμιση των έπιδοτήσεων γιά τήν άνοικοδόμηση της «οικοδόμησης» γιά τό νοικοκύρμα τού δομημένου περιβάλλοντος. Σάν πρώτο και άπαραίτητο όθμα θεωρούμε τήν έξυγίανση και ένοποίηση τού δημόσιου τομέα παραγωγής κατοικίας. Η μελέτη - παραγωγή - διάθεση διαχείριση ν' άνήκει άκριβώς σ' αúτο τόν οργανισμό, πού πρέπει νάνα ή ΔΕΠΟΣ.

«Στις περιφέρειες νά ιδρυθούν τοπικές ΔΕΠΟΣ ύπεύθυνες γιά τήν πραγματοποίηση τόσο των στεγαστικών προγραμμάτων όσο και της έκτέλεσης των μελετών.

Η μορφή των ΔΕΠΟΣ πρέπει νά κατοχυρώνει τήν ένιαία της άντιπροσωπευτικότητα, δηλαδή τό δόμοσο, τούς οργανισμούς τοπικής αυτοδιοίκησης, τούς φορείς και τούς οικιστές.

«Νά άξιοποιηθεί, παράλληλα ή ΕΚΕΤΕ σέ κατασκευαστική κατεύθυνση και θά πρέπει νά έθνοκοποιηθούν οί υπερχρεωμένες κατασκευαστικές εταιρίες.

«Ο σύλλογος, άλλά και τό τεχνικό δύναμιό της χώρας γενικότερα, παρακολουθεί μέ μεγάλη προσοχή τήν πορεία της επιχείρησης και γιά τόν λόγο ότι ή μεγίστη άξιοποίηση των πλεονεκτημάτων και δυνατότητων πού παρέχει ο 1337 δοηθεί στην κατεύθυνση της προώθησης της δημόσιας παρέμβασης και αúτη μπορεί νά συνεργαστεί μέ τόν πολεοδομικό προγραμματισμό.

«Είναι δυνατόν λοιπόν σήμερα: Μέ τή συμμετοχή των ΟΤΑ, μέσω της ΔΕΠΟΣ νά δημιουργηθούν εταιρίες μικτής οικονομικής και συνεταιρισμοί γιά κύρια κατοικία.

Νά προωθηθούν προγράμματα άνάπλασης και άνασφάλισης περιοχών κατοικίας.

Νά άξιοποιηθεί ή δημόσια περιού-

σία και οί εισφορές σέ γή και σέ χρήμα, γιά κάλυψη άμεσων άναγκών. Νά προωθηθούν προγράμματα πολεοδομημένης γής.

Νά γίνει χρήση τού θεσμού των ζωνών ειδικής ένίσχυσης γιά έργα κοινωνικής προτεραιότητας.

ΚΡΙΣΗ ΣΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΤΗΣ ΟΙΚΟΔΟΜΗΣ

Η κρίση στον τομέα της οικοδομικής δραστηριότητας είναι ίσως όχι άξεπεράστη, μεσοπρόθεσμα ή μακροπρόθεσμα, αλλά δεδομένη.

Οί νέοι αρχιτέκτονες, μπροστά στο επαγγελματικό αúτο άδιέξοδο, είναι άναγκασμένοι νά άναζητήσουν λύσεις, πρ νά μπορέσουν νά τούς βοηθήσουν νά ξεπεράσουν τό επαγγελματικό τους πρόβλημα.

Μιά άπό τς λύσεις αúτες, όπως είναι σχετικά, ο έπισημονικός συνεργάτης τού παραρτήματος Θεσσαλονίκης τού ΕΛΚΕΠΑ, μηχανικός κ. Κ. Γκιότας, είναι νά άνασκαυώσουν εισόδοο πολυκατοικιών.

Μερικοί, ήδη τό κάνουν αúτο και άποτελεί μιά άμεση λύση στο επαγγελματικό τους πρόβλημα. Ένώ παράλληλα, συμβάλλουν στην αισθητική της πόλης. Κυλάδες είναι οί πολυκατοικίες της Θεσσαλονίκης και δέν στοιχίζει πολλά χρήματα στους ένοίκους τους νά αναστέουν σέ άρτιτέκτονες τήν άνασκευή των εισόδων.

Αúτο, δέν άποτελεί, βέβαια, τή μόνη διέξοδο τού επαγγελματικού προβλήματος των νέων αρχιτεκτόνων.

«Γιά νά έπιθώσουν οί αρχιτέκτονες, πρέπει νά προσαρμόζονται στις διαρκώς έξελισσόμενες συνθήκες». Αúτο σημαίνει, ότι πρέπει νά άνιχνεύουν τς άπαιτήσεις της άγοράς εργασίας, νά έντιμερώνονται καθημερινά στις αισθητικές άντιλήψεις και νά προτείνουν λύσεις τού γνωστικού άντικειμένου των σπουδών τους.

Τό πανεπιστήμιο δέν είναι άπό μόνο του σέ θέση νά δώσει στους φοιτητές τὰ άπαιτούμενα προσόντα, γιά νά άνταπεξέλλουν στις άπαιτήσεις της άγοράς εργασίας. Τó ποιός είναι όμως, αúτες οί άπαιτήσεις και μέ ποιόν τρόπο, θά μπορούσαν οί αρχιτέκτονες νά άναζητήσουν λύσεις στο επαγγελματικό τους πρόβλημα είναι...τι πού και άπό μόνοι τους μπορούν νά τό αισθανθούν.