

αρχιτέκτονες

Περιοδικό του ΣΑΔΑΣ-ΠΕΑ | τεύχος 51 – περίοδος Β | Μάιος/Ιούνιος 2005



Σιδηροδρομικοί σταθμοί

ΕΛΤΑ
ΚΩΔΙΚΟΣ 5166
ΕΝΤΥΠΟ ΚΛΕΙΣΤΟ - ΑΡΙΘ. ΔΕ. 926/95 ΚΔΔ
ΒΥΣΣΑΛΙΟΥ 15 & ΚΑΛΑΥΤΙ - 105 55 ΑΘΗΝΑ

ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ
ΔΙΕΥΝΟΜΑΤΟΥΧΩΝ ΑΝΘΙΣΤΑΤΩΝ ΣΧΟΛΩΝ
ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑΣ ΕΝΩΣΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ
Βραυσιίου 15 & Κλάδου, 105 55 Αθήνα
τηλ.: 210 3215 146 / fax: 210 3215 147
e-mail: sadas.pea@tee.gr • www.sadas-pea.gr

'ARCHITECTONES'
JOURNAL OF THE ASSOCIATION OF GREEK ARCHITECTS
Issue 51, Cycle B, May/June 2005
Vryssiou 15 & Klados, 105 55 Athens
tel.: +30 210 3215 146 / fax: +30 210 3215 147

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Πρόεδρος: Παναγιώτης Γεωργακόπουλος
Αντιπρόεδρος: Παναγιώτης Δεσποτόπουλος
Γεν. Γραμματέας: Θανάσης Παπιάς
Ταμίας: Βασίλης Καλλιαντάης
Εκδ. Γραμματέας: Αλέκος Βράκος
Μέλη: Μηνάς Αγγελίδης
Δημήτρης Αναστασοίδης
Δημήτρης Μοροβέας
Κώστας Μπαρόδης
Κώστας Μπελεμισσοάκης
Παντελής Νικολακόπουλος
Ερήνη Σιγάλα-Μαγιάφα
Αλέκος Χαλικιάς
Βασίλης Χατζηκίδης
Φραγκίσκος Χρυσολούρης

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ-ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΟ ΝΟΜΟ

Παναγιώτης Γεωργακόπουλος

Τα ευπρόσδεκτα άρθρα εκφράζουν
τις απόψεις των συντακτών τους.
Ο επίσημος θέσις του ΣΑΔΑΣ και των άλλων
ελλήνων Αρχιτεκτόνων δημοσιεύονται στη
σπίλη δραστηριότητας του συλλόγου.

Τιμή τεύχους 0,003 €

ΕΚΔΟΤΗΣ

Σπύργης Δημακόπουλος
ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΕΚΔΟΣΗΣ-ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ 3D P. Δημακόπουλου & ΣΙΑ ΕΕ
Βουλιαγμένης 49, 116 36 Αθήνα
τηλ.: 210 9235 487-9
fax: 210 9222 743

ΥΠΟΝΟΜΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΕΚΔΟΣΗΣ

Όλγα Σπριαιοφορίδου
ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ
Γιώργος Καλομηνίδης
ΔΙΟΡΘΩΣΗ ΚΕΙΜΕΝΩΝ
Κυριάκος Κοσμάς
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΩΝ
Αόμπος Δορλής
ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ

Βάνα Διαμαντοπούλου,
Λαττί Κατή, Μέλινα Παπαδοπούλου,
Χρυσούλα Μουσοφράκη
ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ
Νίκη Δανιηλίδου
DTP SERVICE

Sharpen

Όμιλος 64 Δόφνη, τηλ.: 210 9709 586
ΕΚΤΥΠΩΣΗ-ΒΙΒΛΙΟΔΕΣΙΑ
Αφοι Αθ. Τσοκίρη ΑΕ
Κηφισού 18 ΑΘΗΝΑ
τηλ.: 210 5124 578, 210 5126 570
ΔΙΕΥΝΟΜΗ: Ευάγγελος Μοσχόφης

αρχιτέκτονες

Περιοδικό του ΣΑΔΑΣ-ΠΕΑ | τεύχος 51 – περίοδος Β | Μάιος/Ιούνιος 2005

Περιεχόμενα

18 «Σημείωμα της σύνταξης»

Ε Π Ι Κ Α Ι Ρ Α

- 20 «Δραστηριότητες Δ.Σ. ΣΑΔΑΣ-ΠΕΑ»
24 «Παύλος Μυλωνάς (1915-2005)»
27 «Άννη Βρυχεία (1943-2005)»
29 **Θ.Κ. Παπιάς**, «Digital topo_graphies»
30 **Δ. Παπαλεξόπουλος**, «Ψηφιακές τοπογραφίες»
32 **Ν. Κεραλογιάννης**, «Από την Hadid στον Koolhaas...»
34 **Α.Δ. Κλειδωνάς**, «Για ποιον δουλεύουμε;»

Α Φ Ι Ε Ρ Ω Μ Α

Σιδηροδρομικοί σταθμοί

[Επιμέλεια: Κ. Πιπίνης]

- 46 **Κ. Πιπίνης**, «Οδοιπορικό στους ελληνικούς
σιδηροδρομικούς σταθμούς»
60 **Γ.Μ. Σαργγιάννης**, «Ανακατασκευές των σταθμών
του ΗΣΑΠ: Η καταστροφή της αθηναϊκής ιστορίας»
62 «Σιδηροδρομικοί σταθμοί εκτός συνόρων»
66 **Α. Σταθόπουλος**, «Ζητούμενο: Ένας Κεντρικός
Σιδηροδρομικός Σταθμός Αθηνών»

75 Δ Ι Α Γ Ω Ν Ι Σ Μ Ο Σ

Δημοτικό Μέγαρο Γεωργιουπόλεως Χανίων

81 Ε Ι Δ Η Σ Ε Ι Σ

81 Β Ι Β Λ Ι Ο Π Α Ρ Ο Υ Σ Ι Α Σ Ε Ι Σ



Σταθμός Ανίγνηση ΤGV, Γαλλία, αρχ. AREP

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Όλγα Βενετσιάνου
Αριάδνη Βαζάνη
Αριστοτέλης Δημητρακόπουλος
Μιχάλης Δωρλής
Διονύσης Καννός
Νεκτόριος Κεφαλογιάννης
Ειρήνη Κουφέλη
Αμαλία Κωστάκη
Έλενα Λαϊνά
Μιχάλης Λεφαντζής
Άννα Μελανίτου
Βασιλική Παναγιωτοπούλου
Αναστασία Πεπέ
Κυριάκος Πιπίνης
Δημήτρης Πολυχρονόπουλος
Γιώργος Μ. Σαργγιάννης
Νίκος Σιαπκίδης
Χαρίκλεια Χάρη

Υπεύθυνοι από Δ.Σ.:
Παναγιώτης Γεωργακόπουλος,
Θανάσης Παπιάς,
Φραγκίσκος Χρυσολούρης

Γραμματεία Σ.Ε.: Στέλλα Ριζού

Επιθυμία του Συλλόγου είναι, να αξιοποιήσει τις απόψεις όλων των συναδέλφων μέσα από τις σελίδες του περιοδικού. Είναι δυνατόν, όλες οι συνεργασίες που θα αποστέλλονται στο περιοδικό, είτε υπό μορφή παρουσιάσεων έργων, θέσεων και επιστολών να καταχωρούνται στις σελίδες του.

Η Σ.Ε. ενημερώνει όλους τους συναδέλφους που επιθυμούν να αποστείλουν υλικό, να τηρούν τις αναγκαίες τεχνικές προδιαγραφές που ισχύουν για το περιοδικό.

Κάθε συνάδελφος που εκδηλώνει την πρόθεσή του για αρθρογραφία στα προγραμματισμένα αφιερώματα πρέπει να αποστέλει πρώτα ενημερωτική περίληψη του άρθρου του.

Τα κείμενα πρέπει να είναι αποθηκευμένα σε **diskette** και να συνοδεύονται από **PRINT-OUT** και φωτογραφικό υλικό, για άρθρα αφιερωμάτων η έκτασή τους πρέπει να **κυμαίνεται** από 1000-1200 λέξεις (συμπεριλαμβανομένων των παραπομπών ή των σημειώσεων), για άρθρα επικαίρων 700 λέξεις και για επιστολές 400 λέξεις.

Είναι απαραίτητη προϋπόθεση για περαιτέρω επεξεργασία από την Σ.Ε. το υλικό να αποστέλλεται μόνο στην Γραμματεία του ΣΑΔΑΣ-ΠΕΑ. Το ίδιο ισχύει και στην περίπτωση των βιβλίων για βιβλιοπαρουσίαση.

Θα είναι πολύ χρήσιμο για όλους το περιοδικό να **ΔΙΑΒΑΖΕΤΑΙ** και να ασκείται κριτική για το περιεχόμενο και την εμφάνισή του από όλους τους συναδέλφους.

Digital topo_graphies

Θανάσης Κ. Παππάς, αρχιτέκτων, Γεν. Γραμματέας ΣΑΔΑΣ ΠΕΑ

Η προβολή της αρχιτεκτονικής δημιουργίας είναι προτεραιότητα του ΣΑΔΑΣ-Πανελληνίας Ένωσης Αρχιτεκτόνων. Γι αυτό συνδιοργανώνει μαζί με το ΤΕΕ τη μεταφορά της έκθεσης «Ψηφιακές Τοπο_γραφίες» στην Αθήνα.

Η έκθεση αυτή διοργανώθηκε από το Σύλλογο Αρχιτεκτόνων Θεσσαλονίκης, το Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδος-Γιμήθιο Κεντρικής Μακεδονίας, τη ΗΕΛΕΧΡΟ και παρουσιάστηκε (11-28 Φεβρουαρίου 2005) στον εκθεσιακό χώρο της ΔΕΘ στη Θεσσαλονίκη, με εξαιρετική επιτυχία. Ο υπολογιστής και οι ψηφιακές τεχνολογίες δεν αποτελούν πια μόνο μέσο και τεχνική απεικόνιση και αναπαράσταση, αλλά βασικό εργαλείο αρχιτεκτονικής σύνθεσης.

Η έκθεσή μας ξεδιπλώνει τις πτυχές για το που πορεύεται η σύγχρονη αρχιτεκτονική διερεύνηση. Με αυτή την έννοια η χρήση της Ψηφιακής Τεχνολογίας δεν παρέχει μόνο τα μέσα για

> digital topo_graphies



νέους τρήσεις απεικόνισης αλλά προσφέρει τη δυνατότητα διαφορετικής αντίληψης του χώρου.

Όλη η έκθεση, ο τρόπος παρουσίασης των μελετών σε ένα ειδικά κατασκευασμένο περιβάλλον, η έκδοσι-οδηγός με κείμενα για τα ψηφιακά μέσα και η ιστοσελίδα, σχεδιάστηκαν από τους ίδιους τους μελετητές αρχιτέκτονες.

Πρέπει λοιπόν να ευχαριστήσουμε εκ μέρους του ΔΣ τους συνιευθυντές της έκθεσης στη Θεσσαλονίκη, τους μελετητές αρχιτέκτονες, τους επιμελητές της μεταφοράς στην Αθήνα συναδέλφους, Γιώτα Αδελεινίδου και Σπύρο Παπαδημητρίου και το Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού για την παραχώρηση του χώρου και όλες τις διευκολύνσεις που ημείς.